

KVINNORNAS STÖRNING

N:o 16. 2:dra årg.

17 April 1922.

Annonnspris: Textsida 25 öre pr mm.
sista sidan 20 öre pr mm.
Längre annonsering rabatt.

Utkommer varje Måndag.

Utgivare och redaktör: INGEBORG DAHLÖF. För annons- och ekonomiafdelningen: EDITH RICKBERG
Redaktion och expedition: Vallgatan 27, Göteborg. Tel. 18070.

Prenumerationspris:
Helår Kr. 6: — 1/2 år Kr. 3:75.
Lönnummer 20 öre.
F. A. B. HVAR 8 DAGS TRYCKERI, GÖTEBORG, 1922

INNEHÅLL.

Påsk.
En kvinnas storverk.
Den engelska krigsflickan:
Nocturne.
Den unga flickan i övergångsåldern. III.
Hans mor.
Döden och efteråt.
Utlandskrönika.
Aforismer.
Det gamla spelet om Envar.
Ojfelunds »Med stort G».
Ett svepskäl.
En fransk arbeterskerörelse.
En fatal händelse.
Mademoiselle Exe.
Nässlor m. m.

AFORISMER

Det finns ingenting som människorna hellre vilja behålla och ingenting, som de så vansköta, som sitt eget liv.

Många människor använda den första delen av sitt liv till att göra den senare delen olycklig.

La Bruyère (1644—1696).

Det är inte alltid själva felstegen, som nedsätta oss, utan det sätt på vilket vi uppföra oss efter att ha begått dem.

Marquise De Lambert (1647—1733).

Sanningen är en fackla, som lyser i en dimma utan att skingra den.

Man lever blott, när man älskar.

Helvétius (1715—1771).

Det är med karaktärerna som med vinerna: det är blott de bästa, som med åren vinna i mildhet, vad de förlora i styrka; de andra bli syrliga.

Denna världens fröjder kommer mig alltid att tänka på sådana bröstsjuka, som ej kunna skratta högt utan att genast efteråt börja att hosta.

Man gör regler för andra och undantag för sig själv.

Vardagsmänniskan fruktar döden; filosofen fruktar att frukta den.

Lemesle (1731—1814).

Man rodnar oftare av egenkärlek än av blygsamhet.

Frukta att förefalla okunnig är största hindret för att upphöra att synas vara det.

Madame D'Arconville (1720—1805).

Det finns inom oss alla ett hinder för fullkomlig lycka och det är ledsnad vid det vi redan äga och längtan efter vad vi icke äga.

F. La Rochefoucauld (1613—1680).

Lycklig är du ej; vad du ej äger, går du evigt efter och vad du har försmär du.

Shakespeare (1564—1616).

Det enda som kan säkert binda hjärtan samman med varandra är ett oinskränkt meddelande av tankar och känslor. Sann kärlek tål icke att något som helst hemlighålles, den känner sig åsidosatt och kränkt till och med när det är den älskades sorger och bekymmer som döljas.

Washington Irving (1783—1859).

PÅSK.

Av Komminister *Isaac Been.*

"Kristus är uppstånden", så hälsade man varandra vid påskhögtid i den första kristna församlingen. Man ville mötas med det största och skönaste budskap, som någonsin burits ut i världen: "Han är uppstånden!"

Snart ha tvåtusen år förgått sedan den första påskdagen. Men alltjämt är Kristi uppståndelse den mest epokgörande och ingripande händelse på jorden. Vad stort som sker i världen — det må vara av än så världsspannande räckvidd till sina verkningar — intet kan i betydelse jämföras med det, att Kristus har brutit gravens insegel och gått från död till liv. Aldrig skall en världshistorisk händelse i någon mån kunna ens ställas vid sidan om denna: Kristus har stått upp från de döda.

Ty här är ej fråga om något, som kommer en eller annan människa till godo, ett eller flera folk. Nej, Kristi uppståndelse berör hela mänskligheten i alla tider och sträcker sina verkningar in över allt. Därför ringa också påskens klockor sitt triumferande budskap ut över all världen, från människa till människa, från folk till folk genljuder det: "Vad ljus över griften! Han lever, o, fröjd!" Det budskapet skall aldrig kunna tystas ned. Det skall med inneboende segerkraft bana sig väg vidare och vidare. Det skall komma en dag, då alla jordens släkten fröjdas däråt och i endräkt möta varandra. Jublet skall ej kunna någons gräns, ty alla bära på det stora glädjemet: Kristus är uppstånden!

Jag vet: i denna tid ha många svårt att tro påskens evangelium. Somliga ställa sig kallt avvisande, helt förnekande. Andra åter säga: vi veta ej, vad vi skola tro. Vi måste lämna det.

Säkert är emellertid, att Kristi uppståndelse är ett välbetyrkt historiskt faktum. Men här hjälpa dock inga bevis. Här kommer en människa endast till klarhet på upplevelsens väg. Den, som mött Kristus i sitt liv, vet, att han lever. Han behöver eller begär inga yttre bevis. Kristi Ande, Kristi makt och kraft att levandegöra betyder för honom mer än något annat. Om än miljoner tvivla, han kan det ej. — "Jag vet, att min förlössare lever" — "Vad vi själva hava hört och sett, det vittna vi."

Det har alltid gjorts försök att döda uppståndelsestron. Redan överstepräster mutade vakt vid gravsten: "Så skolen I säga: Hans lärjungar kommo om natten och stulo bort honom, medan vi sovo". Mer eller mindre klumpiga försök ha sedan dess aldrig fattats att göra Kristus till en död människa.

Det är ej mycket, som är så väl historiskt styrkt, som Jesu uppståndelse. För övrigt: hur är det möjligt att förklara kristendomens segertåg genom världen, om Kristus vore död. Vem vill åtaga sig att förklara, hur Jesu apostlar kunde gå ut i världen och predika den uppståndne omedelbart efter korsfästelsen och påskundret, om detta under ej ägt rum. Märk väl, att alla Jesu lärjungar bygga sin förkunnelse på uppståndens faktum. "Han har uppstått", det tonar

igenom deras predikan från början till slut. Omedelbart efter Jesu död — blott några dagar senare — gå de ut bland fienderna och förkunna: "Herren lever". Läs Petri tal den första pingstdagen till folket i Apostlagärningarna 2 kap. Hör, vad han säger till folkskaran i det 3 kap.: "Livets furste dräpten I, men Gud uppväckte honom från de döda; därom kunna vi själva vittna". Hur kan man förklara, att den första kristna församlingen snart nog begynte utbyta lördagen såsom vilodag mot söndagen, om Kristus ej på tredje dagen uppstått från de döda. Hur skola vi kunna förklara den segervisshet, som fanns hos de kristna? En handfull människor gick ut för att erövra en hel värld, som hotade med svärd och bål — men inget fick hindra. Någon annan förklaring gives ej, än den som de själva lämnat: vi ha sett Herren uppstånden. Tror någon, att martyrerna hade givit sina liv för en död Frälsare? Nej, det var detta, som gav dem övermänsklig kraft: Kristus är uppstånden. Han lever, vi skola också leva. Apostelen Paulus talar på ett ställe om icke mindre än sex olika uppenbarelser av den uppståndne. Och Jesu fienders glödande strid att släcka uppståndelsestron och försegla gravsten, alltifrån Pilatus och hans anhang ända till den modärna kultur-människan i våra dagar, som med sin rikhaltiga samling av vapen går till anfall mot vår kristna tro — ja för mig synes det klart, att mot sin vilja bliva de ett bevis på sanningen av, att Kristus lever. Man behöver väl ej vara så rädd för att göra så mycket väsen av en död man. Men han lever, och man vill ha honom död. Därför kämpar man. Ty en levande Frälsare är obekvämt för denna värld. Men aldrig, aldrig skall det lyckas att få Kristus förklarad död. Han själv skall bära vittnesbördet ut i all värld: "jag är uppståndelsen och livet".

Kom, broder och syster — du som tvivlar — och möt din uppståndne Frälsare! Har du sett honom, så kan du ej tvivla. Har du mött honom — ja, sedan blir hela ditt liv fyllt av ljus och härlighet. Ty då vet jag, att också i mitt liv bär det till seger. Med liv av honom skall jag vinna över synd och död. Kristus lever, det betyder för mig, att om jag blir hans, så är hans liv mitt, och jag går steg för steg mot det eviga livet.

Påskens budskap — det största i världen! Det finns ett evigt liv! Döden har ingen makt mer. Vi, som skiljas åt, skola mötas igen. Den som i Kristi tro dör — han lever. Så blir det genom Jesu död och uppståndelse solljus över vår levnad. Allt — t. o. m. det mörkaste av allt — får en härlig mening. Över hela livet, från vaggan till gravsten, strålar påskdagens sol. Genom Kristus bär det till seger. Över varje människa, som kämpar i denna värld, skola de orden kunna ristas: "Gud vare tack, som giver segern genom vår Herre Jesus Kristus!"

Den unga flickan i övergångsåldern.

Av Med. Dr. *Karen M. Andersen.*

III.

Det brusar och jäser, det gror och stormar som ute i naturen under vårens tid, men mitt under allt detta lyser det då och då fram varma solglimtar, som bära bud om den annalkande sommaren. De unga äro i sin april-månad, den tiden då det "fejer og vælter, smiler og smelter", i den tid då sommaren, d. v. s. livet blir till. Mycket av det som de uppleva nu blir bestämmande för riktningen av deras liv. Vi kirurger få ofta bära det tunga ansvaret för människors kroppar, men hur mycket allvarigare och tyngre måste det inte vara för föräldrar och uppfostrare att stå i ansvar för människors själar, isynnerhet när det gäller unga själar, som äro så lätta att påverka. När jag stått inför uppgiften att som läkare giva uppfostrarna råd angående de unga flickorna i uppståldern, har jag icke sökt tillbaka till min egen ungdom. Jag försökte erinra mig, hurudan jag själv hade varit, på vad sätt jag själv hade felat och hur andra hade gjort mig orätt, därför att de inte förstod mig. Om en ung flicka förefaller en gåtfull, svår att förstå, "egen", så försök att erinra er den perioden i ert eget liv, försök att finna orsakerna till denna egenhet, det gäller att förstå motiven, antingen de ha sin grund i själens eller i kroppens liv. Att vara ung med de unga, därför att man kommer ihåg sin egen ungdom, det är ett av villkoren för att kunna förstå dem.

Att vara en god uppfostrare och pedagog, därtill kräves mycket men också förmågan att vara barn med barnet och ung med de unga. Och man måste ha grundliga kunskaper, icke minst om själslivet. Psykologi är en ny vetenskap och jag tror visst inte, att man kan lära sig att förstå människor bara genom böcker, men en människa består dock av två komponenter, det allmänna och det individuella, och om det allmänna har psykologien redan givit oss många upplysningar. Det arbetas intensivt inom denna vetenskap, och varje år göras nya landvinningar. Detta är ett ämne som man bör hålla sig å jour med, ett icke helt lätt arbete och ett som kräver tid, men det är dock ett arbete, som lönar sig.

För att förstå ett barn är det inte nog att lära känna barnet självt, man måste också ha någon kännedom om dess omgivning. En spirituellt fransman har sagt att "man skall vara mycket försiktig i valet av sina föräldrar. Ärfthlighetsläran visar att det är nog så riktigt, men man har ju så lite att säga i det fallet. Men just när det gäller ått förstå ett barns karaktär har det stor betydelse att någonting komma till dess föräldrar och släktingar, inte minst när det är fråga om de unga i övergångsåldern, då varje rubning i nervsystemet framträder så tydligt. Just vid den tiden börja de ärfthliga anlagen att ge sig tillkännå, och sinnessjukdomar komma gärna till utbrott just under denna obalanserade period.

Hysterien och de degenerativa sinnessjukdomarne bryta ofta ut just under pubertetstidens orosfyllda år, och härvidlag finner man icke sällan sjukdomens orsak i ärfthlig belastning.

Hur ofta kan det icke vara något förhållande i hemmet, som är den djupaste orsaken till att en eller annan liten flicka förefaller så egendomlig. Kände man till dessa förhållanden kunde man kanske tydligt nog läsa i hennes själ, och man kunde förstå och även hjälpa henne, under det att hon i motsatt fall får kämpa sin strid ensam och kanske märkas av den för livet.

Ett samarbete mellan skolan och hemmet är ju alltid av stor vikt, men aldrig är det så nödvändigt som i övergångsåldern, då barnet börjar att betrakta både skolan och hemmet med helt andra ögon än förr. Jag tror också att både lärare och föräldrar under den perioden böra ställa mycket stora krav på sig själva i allt som rör det etiska. Idealitetskravet är nämligen så starkt hos de riktigt unga, den minsta orätt kan uppväcka den häftigaste storm, det minsta fel framkalla den våldsammaste kritik och de hårdaste domar och de unga själva kunna så lätt taga skada till sin själ.

Då jag på min förut omtalade resa i Tyskland såg livet på Berlins gator, då förstod jag som aldrig förut, hur nödvändigt det är att alla krafter enas i ett uppbyggande arbete. Man kan icke göra det på ett bättre sätt än genom att arbeta för att den unga generation, som växer upp, må bli ett sunt släkte med höga ideal. Icke ett sådant materialistiskt släkte som det vilket sädde sina frön på 70- och 80-talen och som inhöstade sin blodiga skörd under åren 1914—1918.

(Forts. i nästa n:r.)

Hans mor.

En man som gifter sig övergår till hustruns familj —

Hemmet blir hustruns. Hennes mor, hennes syskon känna sig hemma där, välkomnas, omhuldas, äro där mycket. Men hans?

Syskonen kunna ju lämnas ur räkningen, de bilda egna hem och förlusten av brodern blir därigenom mindre kännbar, men för modern är det helt säkert en verklig sorg att på detta sätt förlora en älskad son.

Det är ej ofta som en ung flicka verkligen söker närma sig sin fästmans mor med en önskan att skänka henne en dotterlig kärlek och att i ersättning söka vinna hennes sympati och tillgivenhet.

I allmänhet är förhållandet dem emellan rätt främmande.

Hur många man lider icke av den brist på förståelse, den köld som råder mellan de båda kvinnorna han älskar, modern och fästmon. Och även sedan, under äktenskapet, när han allt mer glider över till hustruns familj

En kvinnas storverk.

Mrs Hazlewood, som åtföljt sin man, kapten H., till den brittiska kolonien Hong-Kong där han efter kriget bestred en tjänst vid marinen, hörde en natt från sitt hotell hur i det närbelägna kineskvarteret en liten flicka häftigt klagade. Hennes klagan övergick till hjärtskärande jämnerskrin — det var tydligen icke längre fråga om äga utan om den grövsta misshandel.

Åtföljd av sin make skyndade Mrs Hazlewood till den närbelägna engelska polisstationen och berättade vad som förefallit. Polismannen lät i sitt svar undfalla sig orden: "Det är antagligen en slavflicka".

Mrs H. forskade vidare och lärde känna den kinesiska företeelse, som heter "Mui Tsai", handeln med flickbarn. Flickorna säljas i åldern 6—13 år till tjänarinnor eller till prostitutionen. Deras ställning är slavens, de äro fullständigt prisgivna åt sina ägares godtycke.

Djupt upprörd över att slaveri kunde existera i en engelsk koloni och fläcka Englands ära, berättade Mrs Hazlewood överallt inom kolonien sin upplevelse och vad hon inhämtat om "Mui Tsai".

Detta behagade icke de engelska myndigheterna och de läto kapten Hazlewood veta, att Hong-Kong-klimatet icke riktigt passade för hans fru samt anmodade honom att ombestyrta hennes snara hemresa till England.

Kapten H. nekade och Mrs H. fortsatte oförfärat sin agitation mot barnslaveriet. Detta handlingsätt resulterade i att båda genom myndigheternas försorg sändes tillbaka till hemlandet.

Mrs Hazlewood fortsatte emellertid sitt agitationsarbete i England. Allmänheten ställde sig tvivlande. Hon gav fakta för sina påståenden. Både hon och hennes make vände sig även till pressen och berättade vad de sett och hört.

Så småningom vaknade det engelska folkets intresse, medlemmar av parlamentet började begära upplys-

stinger honom då och då tanken hur liten tid och kärleksfull omtanke han har för modern, hur sällan hon kommer i hans hem, och hur föga välkommen —. När hon en gång är oåterkalleligt borta — hur bittert är ej minnet av försommelserna, kärlekslösheten!

Ingen hustru arbetar väl direkt på att skilja mannen från modern men indirekt, genom sitt eget avståndstagande från henne gör hon det i tusendefall.

Och dock — — —
Samlar hon icke på detta sätt ihop åt sig en skuld, som hon sedan till sista skärven skall gälda när hennes lille son blir man och gifter sig, och hon, en främling i hans hem, skall se honom glida allt längre bort, känna hur litet hon för en annan kvinnas skulld har kommit att betyda för honom?

S. A.

SKANDINAVISKA KREDITAKTIEBOLAGET

GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ

Avdelningskontor
över hela landet

EGNA FONDER KR. 182,000,000:—

Gottgör å insatta medel
högsta gällande räntaTelegramadress
"Kreditbolaget"

I VARJE SVENSKT HEM

som vill följa
dagshändelserna
inom politikens,
handels-, kon-
stens och littera-
turens område
**läser man
numera**

GÖTEBORGS HANDELS- OCH SJÖFARTS-TIDNING

Den engelska krigsflickan.

Av alla de förändringar som kriget medfört, äro unga mera i ögonen fallande än de, som försiggått i fråga om den unga engelska kvinnan, som deltagit i detsamma.

Hennes mor är ungefär densamma som förut. Hon var alltför kristalliserad i sin "Victorianism" och sin "Edwardism" för att i någon nämnvärd grad ha kunnat bli förändrad.

Men den unga engelska kvinnan, vars ungdomsår tillbringats med att utföra krigsgöromål, är något för sig själv. Hon kom in i en ny värld, och hon har stannat där. Det är inte med henne som med oss, skriver den amerikanska tidningen "Woman Citizen".

Vi, här i Amerika, gingo in i automobilkärer och Y. M. C. A.-uniformer i jämförelsevis små skaror. Vi arbetade också strängt, men ingen av oss gick tillräckligt djupt för att en grundförändring skulle ske. Visserligen kan det erinras om, att man gjorde sig lite huvudbry med att diskutera frågan, huruvida de amerikanska flickorna hade blivit tillräckligt förädlade genom sitt Röda korsarbete och sin krigsdans för att vara värdiga den återvändande hjälten. Och då denne senare kom tillbaka (alldes oförändrad så när som på sina utslitna nerver) fann han oss på det hela taget vara desamma som förut.

Det var inte så med den engelska krigsflickan. Hon hade tagit ett mycket längre och — psykologiskt sett — mera oåterkalleligt steg.

Ty i trots av suffragetter och den tysta striden könen emellan, vilken alltför är så levande i de engelska kvinnornas hjärtan, hade likväl det stora flertalet av engelska flickor före kriget sitt levnadssätt ännu ordentligt genom pappa och mamma i överensstämmelse med "vår älskade drottningens" fastställda ordning. Hon kom inte gradvis till sin frihet som amerikanskan. Hon tog ett enda språng från sina broderier mitt upp i det förfärligaste krig, som världen skådat.

Ena dagen exklusivt sällskapsliv, den andra de grövsta sjukhussysslor, ansikte mot ansikte med alla slags avslöjade rysligheter.

Flickor, som aldrig en kväll varit utomhus utan förkläde, fingo tillbringa dagar och veckor med att köra vagnar med sårade och friska soldater från och till fronten. Allt det, som förut hållits undan för dem, omgav dem nu överallt och myndigheterna på-

ningar för att kunna sätta sig in i frågan. Kvinnoorganisationerna togo upp saken och Mrs Hazlewood talade inför dem. De engelska myndigheterna förnekade sanningen av de gjorda påståendena och sökte bortförklara saken, men Mrs Hazlewood höll ut — det misshandlade barnets jämmerrop återljödo ständigt i hennes öron och gävo henne ingen ro.

Nu har hon vunnit sitt mål. Under trycket av den allmänna opinionen har engelska regeringen upphävt barn- och kvinnoslaveriet i Hong-Kong. Genom lagen frigavs på en gång 50,000 slavinnor.

bjödo med outtröttlig brittisk känsla för det passande, att deras uppträdande gent emot männen, vid de tillfällen då de alls finge tilltala dem, skulle präglas av absolut känslolöshet.

Det var vid det tillfället säkert en klok och förständig åtgärd, men den gav sista touchen åt den engelska krigsflickans andliga hållning. Hon dresserades till att bli en god kamrat, hon är alltför en god kamrat. Männen harmas häröver och förklara, att hon har förlorat sin charm som fastmål.

Säkerligen kommer genomsnittsenghemmannen alltför att behålla något av sina pascha-instinkter, och hans brunmande bör ej tagas alltför bokstavligt, då han, när allt kommer omkring, är part i målet! Och han tyckes föredraga den unga flickan före kriget, vilken med sin flirt stimulerade hans nerver framför den flickan, som han under kriget mötte i Frankrike. Vilket krigsflickan inte alls tycks bry sig om.

Huruvida hon finner sig i det oundvikliga — enligt sista folkräkningen finns det ett överskott av två miljoner kvinnor på grund av kriget — eller huruvida hon, som några av dem säga, har sett alltför mycket av männens dåliga sidor för att kunna tycka om dem igen — faktum är att engelskan från kriget bibehåller sitt maskulina uppträdande.

Hon är god kamrat. Hon bär alltför håret kortklippt kring sitt väderbitna ansikte, därför att hon finner det bekvämast. Hon klär sig, som då hon bär uniform, för att vara ren, snygg och skyddad för kyla, och bär i st. f. sin förkyllda passpoal ett pärlband. Hon tycker om sitt "job" och dunkar på med det. Hon håller styvt på sin frihet — är hon ej sin fars dotter? Hennes kvinnliga vännar äro hennes kamrater, och om en man skulle förirra sig in på hennes väg blir han också hennes kamrat. Men all slags avsiktlig kvinnlighet är en övervunnen ståndpunkt hos henne. Hon är synbarligen inte nog elastisk för att återgå till forna dagar, eller känner hon kanske, att det skulle föra med sig de gamla bojorna och bli en återgång till det engelska hemmet, som enligt Shaws framställning, utgjorde "flickornas fängelse och kvinnornas försörjningsinrättning?"

Fri och ledig i sina bekväma, löst sittande kläder, en enkel kjol med en stickad jumper utan något slags hjälp, är hon det arbetsbi, som några av våra vetenskapsmän förutsagt skulle komma som en produkt av den riktning, som kulturen tagit.

Hon har förlorat all sin "kvinnlighet", brumma männen. Och uppriktigt sagt ser det så ut. Men likväl — engelsmannen själv påverkas mindre än mannen i någon annan nation av kvinnlig takt och förstälse. Och dottrarne brås verkligen på sina fäder —

NÄSSLOR.

Det är något som den fattige ännu äger, men som han gärna ville bli kvitt — *sin aptit*.

Rykten är först en gnista, så en eld, därefter ett bål och slutligen — *aska*.

I ett trängt sinne finnes ofta rikligt utrymme för fördomar.

Aktiebolaget Nordiska Handelsbanken

Stockholm. GÖTEBORG. Malmö.

Egna fonder: Kr. 72,300,000:—

Fullständig bankrörelse.

Nocturne.

Det är så stilla i huset,
när släckt är det sista ljuset
och utbrunnen brasans ved.

Men månen skänker en sfrimma
åt den, som i nattens timma
vill lyssna till nattens fred.

Ljuft ljungblommans dofter blandas
med havets, som sakta andas
långt sedan solen gått ned.

Och hjärtat, som aldrig glömmar,
slår sorgset och drömmar — drömmar.
Ack, kunde det sova med!

I d P-tz.

Döden och efteråt.

Ur Camille Flammarions, den kände franske vetenskapsmannen, bok "Mot Döden" tillåta vi oss taga och här nedan återgeva några aforistiska uttalanden, som våra läsarinor helt säkert skola ha intresse av att läsa och övertänka.

Dödens fasa är ett meningslöst ord. Ett av två sker: Antingen dö vi fullständigt, eller också fortsätta vi att leva på andra sidan graven. Om döden fullständigt tillintetgör oss, skola vi aldrig få reda därpå — vi skola icke märka det. Om vi icke helt utplånas, så är det besväret värt att undersöka, vad som sedan börjar.

Frågan om själens odödlighet har ännu icke nått en positiv lösning i den moderna vetenskapen, men icke håller, som man under stundom vill ge det sken av, nått en negativ lösning.

Vi vilja gärna föreställa oss, att Gud tänker som vi, att vår rättfärdighetskänsla är ensartad med hans, att våra föreställningar också äro de samma som hans — endast att hans äro så oändligt mycket mer upphöjda. Men kanske är det helt anorlunda. Hos insekten finnes förståndet redan, medan den ännu ligger i puppan och när den genombryter sitt hölje för att pröva de nybildade vingarna. Kanske vår tanke är så olik Guds som kälmaskens är olik vår.

Det har med rätta sagts, att om Gud skapat människan efter sitt beläte, så har människan gjort detsamma i fråga om honom.

Om ollonborrarna kunde föreställa sig en skapare, skulle de göra honom till en mäktig ollonborre.

Det övernaturliga finns icke. Existerar själen, så är den lika naturlig som kroppen.

Inandningen av eter och kloroform dödar den vanliga känsel förmågan så att människan under narkosen kan uthärda även de mest ingripande ope-

rationer... Men ofta händer, att själen under denna sömn försättes i ett tillstånd av sällsam salighet. Själ och kroppen äro förvisso icke ett och detsamma, eftersom själen och kroppen här visa sig så fullständigt åtskilda. Tack vare eternas och kloroformens bedövande verkan fortsätter själen sitt eget andliga liv, under det att kroppen ligger under kniven.

Det är av vikt, att taga till orda mot den gängse åsikten och göra känt, att den yttre världen icke är vad den synes vara. Om vi icke hade våra öron och ögon skulle den te sig för oss som en helt annan än nu. Ögats näthinna kunde vara konstruerad på annat sätt än vad den nu är. Synnerverna kunde vara så danade, att de uppfattade mellan 380—760 trillioner svängningar i sekunden från det yttersta röda till det yttersta violetta, eller de kunde vara ersatta av nerver, som kunde uppfatta de elektriska utstrålningarna, de magnetiska strömmarna och de osynliga krafter som vi icke känna till. För väsenden, så danade (och som kanhända leva på andra himlakroppar) skulle världsalldet vara något helt annat än vad det enligt vår vetenskap är. Det skulle alltså vara däraktigt av oss att taga våra sinnesintryck för verklighet. Den verkliga naturen är något annat, vi känna den icke.

Omkring oss kan vara icke blott föremål, som vi icke se, utan även väsenden. Osynliga, luftiga väsenden som våra sinnen icke förmå uppfatta. Jag säger icke att de finnas, utan att de kanhända äro till finnandes.

Är Ni trött,

kraftlös och missmodig gör en SANOKAPSEL om dagen förväsende verkan. Kapslarna alstra snabbt nerv- och muskelkraft, energi och levnadsmod. Askar om 20 kapslar kr. 4:25 å alla apotek och drogaffärer.

Liten kur (5 askar) kr. 20:—
Stor kur (10 askar) kr. 38:50

A. Ö. B. CLAES ÖHLÉNS
VÄRNADS HANDEL
KUNGSATAN 53 GÖTEBORG

Största Sortering
— i —
Linne- & Bomullsvaror
Billigaste Priser

Värdefull Hedersgåva!

Ett prima Guld- eller Silverur, Urkedja, Kikare eller Glasögon av högsta kvalitet, från förnämsta fabrik, erhålles till ett humant billigt pris vid besök hos **John Wallberg**, Södra Hamngatan 13 (mitt emot Museum).

Utlandskrönika i sammandrag.

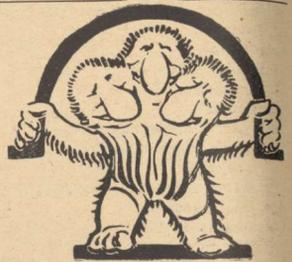
Genuakonferensen, vid vilken världens regeringar med undantag för Förenta staterna, Turkiet och ännu några mindre makter mötas, företrädda av sina chefer eller utrikesministrar, öppnades den 10 april under utvecklande av all den yttre pomp och ståt, varmed en händelse av denna världsavgörande betydelse bör celebreras. Vid konferensen höras nya röster bredvid ententemakternas myndiga stämmor, vilka vid tidigare kongresser ensam diktat domsluten för världen. De neutrala småstaterna, vilka beviljats tillträde till de stores rådsbord, äro dömda att i detta lysande sällskap spela en mycket blygsam roll, men däremot kan väntas att Ryssland och Tyskland, trots den irakade tillfälliga maktlösheten att räkna som stormakter, skola kunna göra sina röster hörda.

Presidiet vid konferensen föres av italienske konseljpresidenten Facta. I sitt hälsningsanförande karakteriserade han konferensen som en storartad manifestation av de solidariska känslor, som förena Europas nationer. Engelske statsministern Lloyd George, som därefter tog till orda betonade att så länge freden icke upprättats mellan nationerna, måste alla överläggningar om världens återuppbyggnad bli resultatlösa. Frankrikes representant Barthou betygade sitt hemlands fredskärlek men understök kraftigt att Cannesprogrammet, som ligger till grund för Genuakonferensens arbete, ställer Frankrikes och dess allierades genom freden vunna rättigheter utom diskussion. Därefter följde anföranden av Japans och Belgiens representanter, vilka deklarerade sina länders beredvillighet till samarbete samt av tyske rikskanslaren Wirth, vars tal var väl utformat men trötande genom sin längd. Den lugna stämningen bröts av det livfulla anförandet av Rysslands representant Tjiterin därefter höll och var han pläderade bl. a. för en europeisk avrustning och en världsfredskongress. Detta inlägg uppkallade icke blott Barthou till en häftig gensaga utan även Lloyd George, som gav meningsubytet en avledande skämtsam vändning, samt även Facta. Alla tre uttalade sig mot en världsfredskongress.

Detta var alltså ouvertyren till konferensen. De egentliga överläggningarna komma att ske inom särskilt tillsatta utskott och resultaten sedan att meddelas allmänheten.

Vad Genuakonferensen betyder, därom vittnar oförtydligt en passus i

Kerstin Lindahls BLOMSTERAFFÄR

Korsgatan 4, Telefon 8462
Rekommenderas!

**Tjänixen
på dixen!**

Damer!

GOD EXTRAINKOMST
erhålla de som vilja bli
agenter för förstklassigt
svenskt livförsäkringsbolag.

Denna tidnings annonskon-
tor anvisar. Telefon 18070

Finare och ordinära

SKODON

från landets förnämsta skofabri-
ker försäljas till billiga priser i

Lanner's Skomagasin,
KORSGATAN 18.

Teaterspalten.

Det gamla spelet om Envar, det kända medeltida allegoriska skådespelet, tillrättatlagd för nutidspubliken av Hugo von Hoffmannsthal har i denna sin moderna gestaltning upptagits av Lorensbergsteatern i Göteborg.

Vad känner man inför denna scen-skapelse så alldes skild från allt vad man är van att se utspelas inför sina ögon på andra sidan rampen? Allt som där eljes ter sig som det stora, det livsväsentliga, makt och ära, rikedom, kärlek och de konflikter som därur leda sin upprinnelse, framstår här som ett lätt genomskådat tomt blandverk utan betydelse. Det är icke en människa som på människors vis kämpar för sin jordiska lycka, det är en själ som helt oförberedd kallas att träda inför sin Gud för att avlägga räkenskap för jordelivet, för hälsans kraftens och rikedomens län.

Det är människans själavända inför döden, hennes fasa och ånger, förtvivlan och slutliga förlösning, övert

den engelske statsministerns anförande vid öppningshögtidligheten:

"Om vi icke nå resultat, skall en känsla av förtvivlan svepa över världen, men om vi lyckas, faller en stråle ljus över världen."

Cloettas

Vanilj Choklad N:r 4.

Förnämsta svenska fabrikat.

Offentliga nöjen.
Stora Teatern
 Påskdagen kl. 8:
SOARÉ
 till förmån för Stora Teaterns personals understödkassa.
 Annandag Påsk kl. 1.30 Matiné:
PAJAZZO.
 Kl. 8:
JUNGFRUBUREN.

Lorensbergsteatern.
 Annandag Påsk och följande dagar kl. 8:
Det Gamla Spelet Om Envar.

Nya Teatern.
 Sista veckan
BARKEN MARGARETA.

PALLADIUM
 Göteborgs största och mest populära filmteater
 De förnämsta programmen från världens största film-institut och alltid den mest konstnärligt utförda musik

vilken tron på en förlåtelse sprider sitt stilla sken man här följer, ett skådespel som genom sitt höga allvar griper med betvingande makt och bjuder till självvransakan. — Hur starkt detta intryck var hos premiärpubliken förmärktes av den djupa tystnad som följde efter ridåfaller. Det märkliga är att vad som här tog gestalt och anammades av teaterpubliken skulle, om det framförts i ett religiöst anförande, av en mera världsligt sinnad åhörarskara betecknats som en svavelpredikan, möjlig endast i o-bygderna inför en okunnig och okritisk församling. Kanske är det icke de milda överhalkande orden, vilka i allmänhet utgöra nutidens predikningar, menigheten behöver som en ledning för sitt liv utan den rävt, som tvingar till självvransakan och ett ställningstagande inför livets och dödens problem?

Skådespelet fick ett mot dess eget värde svarande konstnärligt högtstående utförande. Den hela skådespelet behärskade rollen, Envars, tolkades av hr Gösta Cederlund, som här vann en verkligt stor framgång. Samma pjäs spelas annandag påsk och närmast följande dagar.

Stora teatern
 i Göteborg ger påskdagen kl. 8 e. m. en soaré till förmån för sin personals understödkassa. Såväl det i verklig mening exklusiva programmet som det behjärtansvärda ändamålet

Wilhelmina Nilssons MODEAFFÄR
 Rekommenderas. Kungsgatan 63.

Bokspalten.

Ivan Oljelund: Med stort G. (Tidens förlag.)

Ivan Oljelunds bok Med stort G. är ett märkligt nutidsdokument.

Boken utgör skildringen av en man, som en dag träffas av en tanke, som sedermera aldrig lämnar honom ro. Den är historien om en själ, som bryter sig ur massuggestionens fjättrar för att gå ensamhetens väg och söka sanningen.

Historien är icke ny, och dock verkar den som en märklig nyhet. Märklig emedan den utgör en bekräftelse på att värden, som gällde såsom eviga för tusen år sedan, alltjämt ännu i dag för den enskilde äga samma betydelse. Märklig som bevis på ohållbarheten i den mycket utbredda och i grund och botten naiva åsikten, att det i våra dagar verkligen skulle finnas en alldeles särskild organisation av människor, som bland mycket annat även skulle äga det gemensamt att för alltid ha gjort upp sitt konto med religionen.

Möjligen kan denna vara struken på ett organisationsprogram, men ej ur människosjälen.

"Varest människor finnas till gudar står deras trängtan", säger Verner von Heidenstam så slående sant på ett ställe i sina dikter. Med stort G är bräddfull av denna trängtan. Som en kampskrift riktar den sig mot denna kollektiva program-livsåskådning, som vill taga det dyrbaraste ifrån mänskligheten. Över huvud andas hela boken en djup leda vid nutidens ytliga liv, som bygger personlighetens lycka och betydelse endast på de mest flacka och tillfälliga värden.

Författaren börjar den egentliga

böra draga fullt hus. Annandagen kl. 1.30 e.m. är det matiné med "Pajazzo" på programmet. Vid kvällsföreläsningen med början kl. 8 gives "Jungfruburen". Den 18 och 20 april uppföres "Den flygande holländaren" varvid herr Nils Svanfelt utför Holländarens roll.

Nya teatern
 spelar även innevarande vecka "Barken Margareta". Det är emellertid sista veckan denna i så utomordentlig grad omtyckta pjäs står på teaterns program. Vad som sedan kommer är, när detta skrivs, ännu en hemlighet.

delen av sin bok med en betraktelse i en raxsalong. Det slår honom plötsligt, hur alla dessa, som sitta omkring honom, nedlägga en ofantlig daglig omsorg på sin haka, denna obetydliga del av en människa. Han börjar grubbla över förhållandet mer och mer, tills han slutligen kommer till frågan: Vad är då mitt kött? Vad är denna lilla fläck, som jag ägnar så mycken omsorg? Och ut ifrån denna till synes obetydliga och groteska episod skrider han till ett allt obarmhärtigare nagelfarande av det nutida samhällets bärande principer. Överallt finner han skylten vara det viktigaste, det som ägnas mest uppmärksamhet och intresse, medan människan och hennes inre liv saknar all avgörande betydelse. Ingen intresserar sig med verkligt allvar för det oändligt fina mysterium, varigenom hon förnimmer sitt släktskap med de universella mysterierna; ingenting förklarar det.

Och han experimenterar med att tänka sig människan naken, sådan hon ingått i livet — tänker sig henne sådan Gud tänkt sig henne, utan alla klassificerande, skylande, förmildrande och förvillande accessoirer. Han avkläder henne så att säga samhället, vari hon endast befinner sig på tillfällig genomgång och insätter henne i Skapelsen såsom en evig och meningsfull länk i utvecklingskådan. Först i denna belysning synes det på henne vad hon är och icke är.

Och hans nästa fråga blir: Vad är människan i sig själv? I ensamheten, i nakenheten, i universum? Med den upprivne frågarens lidelsefulla enträgenhet går han det stora spörsmålet in på livet för att få ett svar. Ett svar som tillfredsställer — icke hans fysiska tillvarelseproblem, som ej längre intresserar honom, utan hans oroliga sökande själ.

Det skulle leda för långt att i alla detaljer ingå på den själskamp som nu vidtager. Men med dokumentet för ögonen följer man det sida upp och sida ned såsom en törnig och slingrande väg, över vilken ljuset från en hög och fri plats småningom löfres rikt börjar strömma. Man anar att han skall komma fram och känner hur däruppe någonting skall komma att hända.

Det brister ut i det kapitel, där författaren, avklarad och positiv, slungar ut mot tidens gränslösa materialism sina lågande: Det är icke sant... "Det är icke sant, att människan förlorat sin odödliga själ... Det är

Göteborgs Hvitvaruaffär
 Specialaffär för Damunderkläder.
 OBS! KYRKO GATAN 15 OBS!

CITY Skodon
 Bäst och största urval. Billigast.
 51 Kungsgatan 51

B-B-HJEMREDDNINGEN
 GÖTEBORG
 BILLQVIST-NORDBERG
 ADR. VICTORIA-TEATERN 12 UPP
CRETONNER.
 Såväl moderna som i historiska stil-mönster. Verkligt låga priser.

icke sant att evighetens liv icke är till... Det är icke sant att det existerar en motsättning mellan vår tid och längesedan forna tider i den bemärkelsen att vi kunna vara oss själva nog och icke behöva det gamla... Ty Gud finnes, fast det även finns maskiner..."

Det skälver över dessa ord ett äkthetens patos, som betvingar. Det är ord, som måst bryta sig väg, enär de icke längre såsom gräten, såsom skriet, fått plats inom ett människobrust. Genom dem lägar verkligen en djup, en intensiv längtan efter den himmel, som måste öppnas, icke allenast över beklännarens eget huvud utan över oss alla för att "fylla vårt uttorkade guds-medvetande och knyta kontakt med det som är därovanefter". Efter den tid, då en omvärdering av värdena tillåter att grundvalen för världsordningen, som är Gud, ånyo stavas med stort G.

Beledt och förlöjligad från håll, som i och med detta arbete i Ivan Oljelund sett avfällingen, hälsad såsom en märklig beklännelsekrift av andra, törde denna bok nästan utan överdrift kunna betecknas såsom ett av de betydelsefullaste dokument de senare årens litteratur givit om den andliga kris mänskligheten just nu håller på att genomgå. S. L.

HVAR 8 DAG

"en verkligt förstklassig illustrerad tidskrift —"

"— med gedigen och fint kultiverad ton —"

SÄGER DAGSPRESSEN

Bör ej saknas i något svenskt hem!

PRENUMERERA Å NÄRMASTE POSTANSTALT ELLER BOKHANDEL!

Våren Sommarens Nyheter

för säsongen inkomna:

DAM-, DRÄKT- & KAPPTYGER:

Kläden, Kamgarn, Cheviot, Mocka, Cover-Coat, Homespun m. m.

Skickliga Dam Skräddare och Sömmerskor anvisas.

HERR-KOSTYM- & PALETOT-TYGER:

Kamgarn, Cheviot, Foule, Cover-Coat m. m.

Rikhaltigt urval. Smakfulla mönster uti utsökta kvaliteter o. färger.

Vårt Herrskrädderi Stifullt och omsorgsfullt arbete.

KÄNT, ERKÄNT:

Goda varor. Reelt bemötande.

Aktiebolaget **Theodor Pettersson** Kungstorget 1

Klädesmagasin och lista klass Herrskrädderi. Tel.: 1740, 14888.

Ett svepskäl.

The London Hospital har beslutat utestänga de kvinnliga studenterna från sjukhusets utbildningskurser för läkarekandidater. Styrelsen medger att den ingenting har att anmärka mot de kvinnliga läkarna, men anför som skäl för sin avvisande hållning de olägenheter, som äro förenade med samundervisningen. Det finnes en del ömtåliga men nödvändiga ämnen, som alla medicine studerande måste få undervisning uti. Att föreläsa över dem för endera könet vore möjligt, men svårigheterna uppstode, då föreläsningarna besöktes av ett blandat auditorium, och läkarna ville nu ej fortsätta på samma sätt längre.

De engelska kvinnotidningarne beteckna det hela som ett svepskäl. Under kriget behövdes ökade läkarekrafter, och de kvinnliga läkarekandidaterna mottogs med uppräcka händer. Nu är det fred, och de manliga läkarna börja finna den kvinnliga konkurrensen för sig obekvämt. Detta är pudelns kärna.

Gustaf Byrmans Enka
 10 Korsgatan 10 Göteborg
Manufaktur-, Kapp- & Pälsvvaruaffär.
 Presentkort. Tel. 1913.

Pilos
 Bok- & Pappershandel
 Obs! Östra Hamngatan 30.
 Papper-, Skriv- och Ritmateriel, Annotations- och KONTORSBÖCKER M. M.
 Psalmböcker, Biblar och Testamenten.

Svea smör-, ost- & äggaffär
 Saluhallen 14-15
 Telefon 5906

REKOMMENDERAS.

En fransk arbeterskerörelse.

Landets intressen få icke skadas!

De franska kvinnorna hava under århundraden arbetat sida vid sida med männen, inom jordbruket, hantverket, handeln. Mannen har i sin hustru haft en outtröttlig arbetskamrat, en klok rådgivare, en god hushållare.

Under det senaste halvsekle har den franska kvinnan i ökad utsträckning förts ut även i det industriella arbetslivet, och — efter hand har det gått upp för medvetandet vilken stor betydelse kvinnoarbetet har för landets ekonomiska välbild!

Liksom i alla andra länder har sammanlutningstanken vunnit ankläng också hos de franska industriarbeterskorna. De ha bildat föreningar med uppgift att tillvarata medlemmarnas intressen i fråga om avlöning, arbetstid m. m. Men vad som varit utmärkande för denna rörelse har varit det religiösa inslaget däri. Kvinnorna hava sökt sig in i det i maj 1920 bildade "Franska förbundet av kristligt sinnade arbetare". Denna organisation består av två förbund, det ena med manliga, det andra med kvinnliga medlemmar. Dessa förbund äro ytterligare uppdelade i en mängd lokalföreningar "les syndicats masculins" och "les syndicats féminins". Utåt bilda de en gemensam organisation, vilken företrädes av en centralstyrelse, men inåt äro de fullt självständiga och oberoende av varandra.

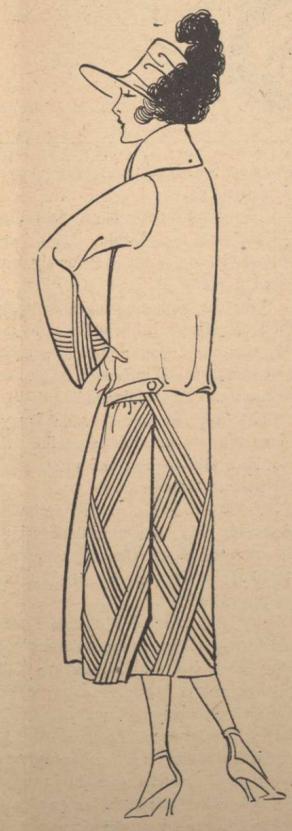
Både de manliga och kvinnliga syndikaten arbeta på fackföreningsvis för medlemmarnas bästa men — och här kommer det anmärkningsvärda! — de få enligt sina stadgar, icke under några förhållanden och vad det än gäller handla i strid mot samhällets intressen. De deltaga icke i s. k. samhälls-farlaga strejker, t. ex. sådana som hindra livsmedelstillförseln eller kommunala strejker, vid vilka gas-, elektricitets- och vattenledningsverken sättas ur funktion, alltså icke i några av dessa klasstrider, med vilka man vill sätta samhället i gungning. Denna ansvarskännande uppfattning bottnar givetvis i medlemmarnas religiösa åskådning.

Franska förbundet av kristligt sinnade arbetare och arbeterskor utgör genom sitt stora medlemsantal och sin fasta organisation en maktfaktor av betydelse inom Frankrikes arbetarörelse liksom det genom sin absoluta obenägenhet att handla mot samhällets intressen är en utomordentligt värdefull motvikt mot de revolutionära arbetarelementen, vilka vid åtskilliga tillfällen därigenom hållits i schack.

För att återgå till de kvinnliga syndikaten ha de i så avsevärd mån förbättrat arbeterskornas ekonomiska ställning, att man fruktat att de skulle bli mindre benägna för att gifta sig.

Dessa bekymmer hava i Frankrike liksom i alla andra länder visat sig onödiga. Lusten att gifta sig är lika stark som tidigare. Vad flickorna angår kan man dock se, att de nu tänka sig för bättre än förut. För gifta sig den franska arbeterskan vanligen vid 20 år och nu vid tjugofem. Trettio-åriga brudar äro icke heller sällsynta.

O. Holmbloms
 Kungsgatan 57.
 Beställnings-avdelningen är försedd med de nyaste tyger och elegantaste möderna. Priserna äro i betydligt reducerade.



Drick alltid Begär alltid



Lundgrens Thé

James Lundgren & Co
Göteborg

Sveriges största och förmåsta
théfirmas

TEL. 829
OBS! VARNAS FÖR EFTERAPNINGAR! OBS!

Glänsande resultat uppnås säkrast vid putsning av aluminiumkärl med "Zelos Alumumputs". Giftfritt. Skadar ej händerna eller metallen. Priset endast 45 öre pr burk. Tillverkare: Fabriken Zelos, Göteborg.

te då köpa detta från "Blindas Arbeten", Vallgatan 14, Göteborg? Telefonnumret är 14530.

Den uppretade frun: — Då du, när vi voro förlovade, jämt och ständigt sa, att du tyckte, att jag var en ängel, trodde jag bara, att det var en tom fras, men nu förstår jag, att du menade blodigt allvar, för naturligtvis är det därför du tycker, att jag inte behöver några kläder??!

Blindas arbeten.

Giv ett gott handtag!

I en butik Vallgatan 14, Göteborg, lämna de blinda in sina arbeten till försäljning. Det är idel välgjorda saker, *verkligt prima*. Dyrare än i andra butiker? Ja, en smula. Men uppväges icke prisskillnaden till fullo av ett bättre material och handgjort arbete? Genom att göra sitt hushovsinköp av borstar m.m. där, ger man de blinda ett handtag i deras strävan att försörja sig själva. Man ger dem en smula uppmuntran i deras mörka, mången gång förtvivlade tillvaro. Har ni tänkt på, där ni går omkring i ert välombonade hem, hur svårt det kan vara att skrapa ihop medel till livets nödort när man är berövad sina ögons ljus? Låt oss var och en i vår stad uppmuntra de blinda genom att köpa deras arbeten! Varje hushåll behöver ärligen förnya sin uppsättning av olika borstar, korgar o. dyl. Varför in-

Framkallning och Kopiering



20

Års-Erfarenhet

i fotografiskt amatörarbete ligger till grund för det arbete vi leverera.

Vi använda för våra kopior endast Velox Papper, vilket är erkänt som det bästa i världen — ehuru ej det billigaste.

Vi emottaga tacksamt Eder beställning i Framkallning, Kopiering och Förstoringar och utföra detta arbete på bästa möjliga sätt.

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA AKTIEBOLAG

GARDINER

Största urval. — Lägsta priser.

A.-B. CARL JOHNSON,
KUNGSTORGET 2.

En fatal händelse.

Skiss för Kvinnornas Tidning av —.

London-expressen lämnade Southampton kl. 9,15 förm. Den lilla eleganta doktorinnan Ryle åkte ned till stationen i sin magnifika bil, köpte sin biljett, tredje klass, ty hennes man såg icke gärna, att hon reste ensam första. "Alla skojare resa första klass" brukade doktorn säga, och i England finnas sållan eller aldrig dampkupéer. Doktorinnan sökte sig

en kupé, där en äldre, enkelt klädd kvinna satt ensam, steg in och bredde ut sin eleganta päls på bänken. Tåget höll blott en gång, i Basingstoke, på vägen till Waterloo-stationen i London, och då morgontidningarna just utropades i Basingstoke, tog hon en penny ur sin lilla handväska, hoppade ur, sprang efter tidningspojken och köpte sig en tidning, under det väskan låg kvar i kupén.

Så slog hon sig åter ned och läste sin tidning, medan tåget ilade fram genom småskog och slätter, här en

AUG. SJÖBERG MAGASINSGATAN 3 GÖTEBORG
(FD. SILVERSPARRES) TELEFONER 4258
GÖTEBORG BOSTADEN 5275

KLICHER

RETUSCHER-TECKNINGAR

Den kända engelska suffragetten miss Christabel Pankhurst höll en gång ett agitationsföredrag över kvinnorörelsen och avbröts därunder gång på gång av personer bland publiken, vilka tillkastade henne frågor, som hon med mycken snarfyndighet besvarade. Slutligen tillropade henne en ung snobb: — Skulle ni gärna vilja vara en man? — Nej! svarade miss Pankhurst raskt. Skulle ni?

Holger Bille TANDKLINIK

Vitfeltsplatsen 1 B. Tel. 19340. Göteborg.
(Medt emot Engelska kyrkan).

Mottagningstid vard. 10—3, sönd. 11—12.
Specialité: Löständer alla slag. Guld- arbeten, guldbryggor och guldstiftänder.

Resande kunna erhålla sina arbeten på dagen.

I en småstad utfärdades följande kungörelse: Härigenom bekantgöres, att varje särskild hund skall vara försedd med skattemärke. Var och en som låter en husbondlös hund löpa ute, böte fem kronor och dödas efter tre dagars förlopp.

Den snälla tanten: — Min käre lille gosse, jag hörde du sade "sjutton gubbar". Det är ett mycket fult uttryck i en barnamun, och du skall få tio öre, om du lovar att aldrig säga det mera.

Pysen efter en stunds funderande: — Vill inte tant i stället köpa ett ännu fulare örd, som jag kan. Det är värt minst en och femti.



WILKES NYASTE MODELL

Mademoiselle Exe.

Av LANOE FALCONER.

Oversättning för denna tidning av —.

(16)

Mademoiselle Exe såg snabbt och skarpt på honom, och kastade sedan en blick blixtrande som återskenet av en skarpslipad klinga på tavlan över henne.

"Sant, monsieur, och ibland är hans hämndeverktyg — en kvinna."

"Vad tjänar det till att tala till henne nu?" sade mr Merrington, "frågan är, vad ska vi göra med henne?"

En rådplägning följde, av vilken Evelyn endast minns slutet, som var, att mr Merrington borde utöva sin rätt som magistratsperson, att kvarhålla mademoiselle Exe för närvarande, och skicka bud efter en poliskommissarie i Winchester så snart som möjligt.

Man ansåg, att hennes eget rum var en lika säker arrest som något annat, och hon var genast beredd att

begiva sig dit. Det ljöd lik en suck av lättnad från åskådarna där nere, då hon, beledsagad av de tre herrarna gick med fasta steg upp för trappan och försvann genom den röda dörren. Blott ett ögonblick stannade hon för att se på Evelyn, som satt böjd med huvudet mot knäet och snyftade hejdlöst.

"Stackars barn", sade mademoiselle Exe med en röst full av det ömmaste medlidande, "någon måste hjälpa henne att komma i säng".

Mr Merrington kastade en halft förvirrad blick på sin dotter i förbigående.

"Parry", sade han, och såg över axeln, "skicka någon efter Susan, så är du snäll."

"Nej, nej", sade Evelyn, sträckte ut handen och hejade Parry, som just stod på språng, "inte Susanna. Åh, hjälp mig! Jag vill gå med mademoiselle Exe — jag menar med pappa."

Feberaktigt verksamhetsbehov hade följt på hennes förra apati. Icke ens med Parrys hjälp kunde hon röra sig så fort hon önskade, och anslände till mademoiselle Exe's dörr,

just som mr Merrington vred om nyckeln utifrån.

"Jag tycker du bör låta nyckeln sitta", föreslog mr Harold, "då är det inte så lätt att ha konstern för sig med läsen inifrån."

"Och där finns nog ingen som har mod att släppa ut henne", sade mr Merrington. "Jag undrar, vem jag kan skicka till Winchester. Giles är redan åstad efter doktorn."

"Låt mig få köra", sade Parry, "mitt lilla sto är aldeles utvilat och med min lilla dogcart bakom sig dansar hon till Winchester."

Mr Merrington mottog anbudet tacksamt, men hans tacksägelse blev avbruten av en tjänare, som kom med kallelse från mr Cosmo Fox att komma genast.

"Jag hoppas, att den olycklige greven icke är sämre", sade mr Merrington. "Eva, min kära lilla flicka, skall jag inte skicka Susan till dig? Nej? Gå då och lägg dig som ett snällt barn. Du behöver inte vara så förskräckt rädd. Hon kan inte komma ut, och föresten kan du ju regla din egen dörr inifrån." Han gav henne en hastig kyss, sköt henne in i

DAMBLUSAR,
Klädnings- och Kjol- köpes bäst och billigast i
O. F. Hultbergs Blusaffär,
Husargatan 40.
Konfirmationsklädningar från 12.50 till högre priser.

Statskontrollerat, absolut sortäta **Grönsaks- och Blomsterfrö samt Gräsfröblandningar** billigast hos

Fröodlugen.

Gronsakstorget 1, Göteborg.
Begär katalog! Köp 1 tid!

NU INKOMMET, till dagens lägsta priser!

Handvävda, färgäta Bomullstygger, stor sortering, Ylletygger, Vijella, Flaneler, till klädningar och blusar. Blekta och oblekta Vävnader, bästa fabrikat, med stor rabatt å stycke. Prima kulörta Skjorttyger, Möbiltyger, Gardiner, Borddukar, Bolstervar, Sängtäckten, Linnevävnader, Handdukar och Duktyger, bästa kvalitet. Lahmans Herr- och Damunderkläder. Strumpor. Snörliv. Näsdukar. Förkläden. Prima Bomulls- och Ullgarner.

Bertha Anderson,
15 Korsgatan 15

sjö, där en liten granskog. När hon ögnat igenom det väsentligaste, lade hon bladet åt sidan, jämkade på päls-hatten, såg ut genom fönstret etc., och så kom den angenäma tanken: Jag ska titta på min 10-pundssedel. Gemälen hade just överraskat henne därmed vid frukost-téet och lagt den vid hennes kopp.

Hon öppnade sin lilla plånbok — tom! Feberaktigt undersökte hon börsen, fickorna, tömde hela handväskan — allt förgäves, ingen sedel fanns.

Reskamraten mitt emot hade somnat med hopknäppta händer; bredvid henne på soffan låg hennes handväska.

"Hon måste ha stulit min sedel, medan jag köpte tidningen" — var doktorinnans tysta tanke. "Skall jag väcka henne, fråga henne? Kanske ställer hon då till en scen, vägrar öppna sin väska? Hon ser grov ut, kanske blir det till och med handgripligheter? — Vad skall jag göra? Kalla på polisen i Waterloo? Innan

Bergmans Enkas, Stockholm, välsmakande Delikatessbrödsorter rekommenderas Eder.

Spisbröd (röd etikett)

Köp från **GÖTEBORGS ÅNGBAGERI**
Framst i skörhet och smak

Jyllenhamars
UNDERBARA
HAVRE-MUST
Bästa frukosträtt.
För ÄLDRINGAR, VUXNA OCH BARN.

Köp
Olof Asklunds
Bröd
Det är bäst

FARSKT och RÖKT
Renkött, Höns, Kyckling
samt allt slags Vildt till dagens lägsta priser uti
E. Björks Vildtaffär
Tel. 1648, 20834. St. Saluhallen 1.

Extra Prima Press- och Droppäta
Damkläde
i ett flertal moderna färger utsäljes billigt direkt från lager.
S. ERICSONS KLÄDELAGER,
Järntorget 3, Wilsons hus, 2 dra vän.
Öppet 8-7.

På två dagar framkalla och kopiera vi Edra plåtar och films. Förstklassigt arbete, vanliga priser. **GÖTEBORGS ILLUSTRATIONSBYRÅ,** Arkivgat. 7. Billiga kameror, plåtar och films.

HÄMMORROIDER.
Försvinna absolut efter några dagars användning av Hämmorrolin, gammal beprövad huskur. Finnes i alla välsorterade färg- & kemikaliefärer samt mot postförskott från Tekniska fabr. Elefantens. Åberopa denna tidning. Göteborg. Tel. 10470.

jag får tag i någon polis är hon försvunnen i folkvimlet.

Om jag bara inte låtit väskan ligga kvar i kupén i Basingstoke!

Ack, om jag ändå kunde se utanpå vad som finns i hennes väska! —

Tänk om jag skulle se efter! Hon sover ju — jag ta'r och öppnar väskan och ser efter. — Bara hon inte vaknar!

Sakta försiktigt gled en ringpyrd hand mot den främmandes väska, men flög tillbaka vid en lätt rörelse hos den sovande. Hon sov emellertid vidare, och än en gång kröp sakta den vita handen närmare, närmare, medan ögonen hängde fast vid den so-vandes sänkta ögonlock, — ett fast grepp, och ännu en sekund, så var väskan öppen — och där låg värds-löst neostoppad en 10-pundssedel!

Doktorinnans ögon vidgades, och hon rodnade av harm: "Oförsämda människa, men jag har varit dig för slug", och snabbt drog hon sedeln upp, lade den i sin plånbok, och placerade väskan så försiktigt som möjligt på dess förra plats.

Tåget flög vidare, gumman sov, och

ELISABETH BERGS
Tapisseriaffär
26 Linnégatan 26
REKOMMENDERAS
Bästa materialer. Billigaste priser på platsen.

Herrskapet Ryle's äro visserligen miljonärer, men så ha de också utgivit en förmögenhet i annonser över hela landet för att finna rätt på den bestuhna reskamraten. Hittills utan resultat.

"Ja, du glömde ju 10-pundssedeln bredvid té-koppen i mörse!"

ARLA MJÖLK
Distribution på glasflaskor
— Tel. 8578, 3699 —
ARLA MJÖLKSERVERING
Drottninggatan 13. Tel. 9096.

Trollkonst
erfordras ej för att frambringa frisk och vacker hy, behövs blott
YVY-TVÄL.

Den verkar vid ständigt bruk av samma **ett trollmedel** och erhålles i varje välsorterad affär från Ytsad till Haparanda.

Österlin & Ulriksson,
Kem.-tekn. fabrik, Ystad.

Medicinsk Hårbehandling jämte rationell hudmassage och medicinska huvudbad med och utan elektricitet. Ansiktsbehandling, Manicure, Pedicure.

MIA LILJEFORS
Ex. massös
Carl Gustafsgatan 16. Telf. 15420.

Ziwertz's Momentan
färgmedel för ögonbryn, hår och skägg, ögonblickligt verkan. Faller ej vid tvättning. För hälsosamt skadlig. Finnes i 4 nyanser. I parti och minut hos Kungl. Hovleverantör
Ziwertz's Eft.,
Lorenbergsgatan No 7, Göteborg. — Tel. 1098

DAMER, SEN HIT!
Champonering med friserung utföres för 2:75 Hårbehandling för mjäll och håravfall med elektriska strålar eller vibration, 10 gånger 15 kr. Brudar klädas billigt. Ansiktsbehandling. Hårarbeten, även eget hår omarbejtas, hämtas efter tilläggelse. Elever emottagas
Andrés Damfrisersalong
(Inneh. Anna Smitt), 2a Långgatan 32. Tel. 42259. Närmaste spårvägshållplats: Värmlandsgatan.

doktorinnan satt på nålar. "Tänk, om hon vaknar och tittar i väskan! Då gör hon kanske ändå en scen eller ställer till skandal på stationen."

Men allt avlopp lugnt; tåget gled in på Waterloo-terminus, fru Ryle hoppade lätt ur, upp i första bil och hade en trevlig dag i London; njöt av de vackra färgerna i fönstren hos Liberty, åt lunch på Terrassen hos Gelfridge, köpte siden till kuddar hos Peter Robinson, och beundrade juvelerna i Bondstreet-fönstren.

6,15 för hon tillbaka, möjd och beläten med sin dag och ivrig att få skryta för sin man med sin detektiv-skicklighet. Han mötte henne vid stationen, men då gatorna voro fulla av folk, fick han ägna hela sin uppmärksamhet åt bilen utan att kunna prata. Till diner kom doktorinnan glad och upprymd och visade sin man de vackra sidenkuddar och andra saker hon köpt.

"Men, kära du, hur kunde du reda dig utan pengar?" frågade han.

"Utän pengar?" — och långsamt började färgen vika från kinder och läppar. —

"Ja, du glömde ju 10-pundssedeln bredvid té-koppen i mörse!"

Herrskapet Ryle's äro visserligen miljonärer, men så ha de också utgivit en förmögenhet i annonser över hela landet för att finna rätt på den bestuhna reskamraten. Hittills utan resultat.

"Ja, du glömde ju 10-pundssedeln bredvid té-koppen i mörse!"

Herrskapet Ryle's äro visserligen miljonärer, men så ha de också utgivit en förmögenhet i annonser över hela landet för att finna rätt på den bestuhna reskamraten. Hittills utan resultat.

ARLA MJÖLK
Distribution på glasflaskor
— Tel. 8578, 3699 —
ARLA MJÖLKSERVERING
Drottninggatan 13. Tel. 9096.

"Kör utomkring till lönn-allén, och vänta där tills jag kommer", sade Parry till stallknekten och flög tillbaka till huset och uppför trapporna.

Det oroliga stoet stod på bakbenen av otålighet, när äntligen hennes ägare kom och sprang upp i sätet.

"Du behöver inte följa med, Jim", sade han till drängen, "här i huset behövs nog mer hjälp."

Emellertid var barnens korridor det enda ställe i hela huset, där stillhet och lugn härskade. Barnen själva i lycklig omedvetenhet om allt som hänt, sedan de gått till sängs, sovo gott. Susanna, den enda av tjänarna som hade sitt sovrum i denna våning, hade gått ned till en utvald cirkel i hushållerskans rum, vilken livligt och högljutt diskuterade ända in på små-timmarna nattens tragedi.

Alltså fanns ingen, som hörde eller såg Evelyn, när hon vred om nyckeln och tyst inträdde till mademoiselle Exe.

Denna, som satt och skrev vid ett bord mitt emot dörren, såg upp, när den öppnades, men uttrycket i hennes ansikte av oerhörd förvåning ändrades hastigt i oro.

Evelyn.

"Kära barn", sade hon och lade ned pennan, "vad du är blek, uttrötad! varför har du inte lagt dig? Du blir allvarsamt sjuk."

"Mademoiselle, jag har endast kommit för att visa er, hur ni kan fly", sade Evelyn med den onaturligt stadi-ga röst, som visar att tårarna icke äro långt borta. Parry är gången att hämta en stegen från trädgården, och ställer den under ert fönster här. Så klättrar ni ned och finner er väg till Bokarne, tvärs över parken, samma väg som i eftermiddag. Parry väntar med sin dog-cart vid slutet av bok-allén och tager er med till Winchester. Han låter er stiga av utanför staden. Ni vet var stationen är? Ni kan hinna dit och komma med första tåget till London, innan nyheten om — det som hände i natt hunnit till stations-personalen."

Hon sade allt detta i flygande hast, och stannade andlös.

"Och mr Lethbridge vill göra allt detta?" sade mademoiselle Exe med beundran i stämman.

"Ja, han har lovat mig."

"Hur högt han älskar dig!"

(Forts. i nästa n:r.)